



楠本

昌彦 (58)

白浜町
出身

国立がん研究センター東病院 科長

いきいき生きる いきいき生きる
生きる ひとりで立って まっすぐ生きる
困ったときは 目をあげて 星を目の前に
星を目の前に まっすぐ生きる
生きる はつきり話す はつきり話す
ひとりで立って まっすぐ生きる
生きる はつきり話す はつきり話す
困ったときは あわてずに 人間について よく考える
考えたなら はつきり話す
つかむ まことの知恵を しつかり
つかむ まことの知恵を しつかり

困ったときは 手を出して ともだちの手を しっかりと手と手をつないで しっかり生きる う存じの方もおられるかと思つが、これは岩手県釜石市・釜石小学校の校歌である。作詞は、井上ひさしさん (1934~2010)

解説を受けてもピンとこないだろう。それぞれの学校の独自性を出すために、校歌には地域の地名を用いることも多い。私自身の場合でも、富田川、牟婁の山並み、扇ヶ浜などの地名が織り込まれた校歌を思い出す。しかし、この釜石小学校の校歌には地名ではなく、どの地域の小

学校でも「わが校歌」として歌うことなどが可能である。校歌でよく使われる「学ぶ」という言葉にも縁がない。あるのは「生きる」ことである。「話す」「考える」「つかむ」という言葉だ。これを

伝えた上で助け合うことの大切さを、誰にもわかる平易な言葉で表している。算数や国語の苦手な子も、これならできる。歌詞に盛り込まれている言葉は、幼少時代に大切なだけでなく、大人になっても社会で生きていく上でとても大切で基本的なことである。

校歌の効果

小学校の校歌は、幼い頃の6年間ずっと歌うので、死ぬまで忘れない。しかし、歌詞の意味を十分に理解しないまま、まるで空覚えのように覚えていることが多い。特に歴史のある小学校の校歌は、多くの場合、文語調で書かれており、現代の小学生には分かりづらい。語句の解説が必要だが、

先の震災で、釜石小学校の周囲は甚大な被害にあつたが、釜石小学校の児童はたつた一人の犠牲者も出さなかつた。普段から「津波が来る前に高台に逃げる」という教育をきちんと受けていたからだ。地震の直後、小学生たちはこの校歌を歌いながら高台に逃げたそうだ。